

**Листы наблюдения для группы раннего возраста (дети 1
Учебный год: _____ Группа: _____**

№	ФИО ребенка	от 1 года до 1 года 6 месяцев					
		1-Ф.1			1-Ф.2		
		владеет первоначальными навыками основных видов движений			проявляет интерес к выполнению физических упражнений, с помощью взрослых приводит себя в порядок		
		владеет	владеет не полностью	не владеет	проявляет интерес к физическим упражнениям, приводит себя в порядок	проявляет частичный интерес к физическим упражнениям, старается привести себя в порядок	не проявляет интерес к физическим упражнениям, не заботится о внешности
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0

Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов, %	0	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	1-Ф	0	0.0		
Средний	1-Ф	0	0.0		
Низкий	1-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	1-К	0	0.0	0	0.0
Средний	1-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-П	0	0.0		
Средний	1-П	0	0.0		
Низкий	1-П	0	0.0		
		0	0		
		Лепка		Музыка	
Высокий	1-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	1-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	1-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	1-С	0	0.0		
Средний	1-С	0	0.0		
Низкий	1-С	0	0.0		
		0	0		

Приложение 1

1-С.5		
соблюдает элементарные правила безопасного поведения на прогулке:		
соблюдает правила	не всегда соблюдает правила	не может соблюдать правила
0	0	0

0	0	0
---	---	---

Лист наблюдения для младшей группы (дети 2-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка	2-Ф.1			2-Ф.2	
		ходит, бегаёт, меняя направление			ползает по ограниченной под различные пред	
		ходит, бегаёт, меняя направление	ходит, иногда меняет направление при беге	ходит, не пытается менять направление при беге	умеет ползать	ползает только органической поверхностью
		1				
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	2-Ф	0	0.0
Средний	2-Ф	0	0.0
Низкий	2-Ф	0	0.0

		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	2-К	0	0.0	0	0
Средний	2-К	0	0.0	0	0
Низкий	2-К	0	0.0	0	0
		0	0	0	0
Высокий	2-П	0	0.0		
Средний	2-П	0	0.0		
Низкий	2-П	0	0.0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	2-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	2-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	2-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	2-С	0	0.0		
Средний	2-С	0	0.0		
Низкий	2-С	0	0.0		
		0	0		

Апликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0	0

Лист наблюдения для средней группы (дети 3-х лет)
Учебный год: _____ **Группа:** _____

№	ФИО ребенка	3-Ф.1			3-Ф.2		
		ходит на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, ходит, по одному, по кругу, на цыпочках, бегают в разные стороны, вокруг предметов, разбегаясь оборачивается			прыгает на месте на двух ногах, с продвижением вперед, с высоты и в длину бросает предметы правой и левой рукой, в горизонтальную и вертикальную цели		
		может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	старается ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, может бегать	не может ходить на цыпочках, поднимая колени вверх, полусидя, не проявляет интерес к бегу	прыгает по указанию, бросает	пытается прыгать, бросать правильно	владеет некоторыми видами прыжков, бросков
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Всего, N		0	0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ						
Высокий	З-Ф	0	0.0			
Средний	З-Ф	0	0.0			
Низкий	З-Ф	0	0.0			
		0	0			
		Развитие речи		Художественная литература		Казахск
Высокий	З-К	0	0.0	0	0.0	0
Средний	З-К	0	0.0	0	0.0	0
Низкий	З-К	0	0.0	0	0.0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	З-П	0	0.0			
Средний	З-П	0	0.0			
Низкий	З-П	0	0.0			
		0	0			
		Рисование		Лепка		Апли
Высокий	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
Средний	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
Низкий	З-Т	0	0.0	0	0.0	0
		0	0	0	0	0
Высокий	З-С	0	0.0			
Средний	З-С	0	0.0			
Низкий	З-С	0	0.0			
		0	0			

ий язык
0.0
0.0
0.0
0

кация	Конструирование		Музыка	
0.0	0	0.0	0	0.0
0.0	0	0.0	0	0.0
0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0

Приложение 1

ных навыков					
ром					
3-С.4			3-С.5		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках			наблюдает за обитателями уголка природы, соблюдает правила безопасного поведения в группе, на прогулке и в природе		
имеет простые представления о хороших и плохих поступках	имеет представление о некоторых хороших и плохих поступках	стремится различать хорошие и плохие поступки	самостоятельно наблюдает, соблюдает правила безопасности	редко наблюдает, старается соблюдать безопасность	наблюдает под присмотром взрослого, не может самостоятельно соблюдать правила безопасного поведения
0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: _____

Группа: _____

№	ФИО ребенка	4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревк гимнастической скамей сохраняя равнове	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	4-Ф	0	0.0		
Средний	4-Ф	0	0.0		
Низкий	4-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	4-К	0	0.0	0	0.0
Средний	4-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	4-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	4-П	0	0.0		
Средний	4-П	0	0.0		
Низкий	4-П	0	0.0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	4-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	4-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	4-С	0	0.0		
Средний	4-С	0	0.0		
Низкий	4-С	0	0.0		
		0	0		

Казахский язык	
0	0.0
0	0.0
0	0.0
0	0

Апликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0	0

Лист наблюдения для предшкольной группы (дети 5 -т
Учебный год: _____ Группа: _____

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу			бегает с разной скоростью быстро, в среднем темпе,	
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегает с разной скоростью	старается бегать с разной скоростью
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
Всего, N		0	0	0	0	0
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		0	0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ					
Высокий	5-Ф	0	0.0		
Средний	5-Ф	0	0.0		
Низкий	5-Ф	0	0.0		
		0	0		
		Развитие речи		Художественная литература	
Высокий	5-К	0	0.0	0	0.0
Средний	5-К	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-К	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	5-П	0	0.0		
Средний	5-П	0	0.0		
Низкий	5-П	0	0.0		
		0	0		
		Рисование		Лепка	
Высокий	5-Т	0	0.0	0	0.0
Средний	5-Т	0	0.0	0	0.0
Низкий	5-Т	0	0.0	0	0.0
		0	0	0	0
Высокий	5-С	0	0.0		
Средний	5-С	0	0.0		
Низкий	5-С	0	0.0		
		0	0		

Основы грамоты		Казахский язык	
0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0
0	0	0	0

Апликация		Конструирование		Музыка	
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0.0	0	0.0	0	0.0
0	0	0	0	0	0

Приложение 1

5-С.7				
причинно-ду живой и лениями е природы, ха в жизни растений	<p>понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:</p>			
	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
	0	0	0	0
0	0	0	0	

Лист наблюдения для дошкольного класса школы (лицея, гимназии)

Учебный год: _____

Группа: _____

№ _____

№	ФИО ребенка	5-Ф.1			5-Ф.2			активные национальные игры, и соревнования, и физическая активность
		ходит	старается ходить	не старается ходить	бегают с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе, непрерывно	старается бегать с разной скоростью	не бегает с разной скоростью	
		ходит в колонне по одному, по двое, по трое, с перешагиванием через предметы, боком: с поворотом в другую сторону по сигналу						
1	Айсабаев Ярулла	1			1			1
2	Айтжан Еркеш	1			1			1
3	Аубакирова Адина	1			1			1
4	Егизбаев Мират	1			1			1
5	Ефременко Валерия	1			1			1
6	Плотников Демид		1			1		
7	Ахансері Айкеркем	1			1			1
8	Осерхан Айша	1			1			1
9	Қанат Әділхан	1			1			1
10	Манабаева Жансулу	1			1			1
Всего, N		9	1	0	9	1	0	9
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		90	10	0	90	10	0	90

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	5-Ф	9	90.0
Средний	5-Ф	1	10.0
Низкий	5-Ф	0	0.0
		10	100
		Развитие речи	Художественная Основы грамоты

Высокий	5-К	9	90.0	9	90.0	9	90.0
Средний	5-К	1	10.0	1	10.0	1	10.0
Низкий	5-К	0	0.0	0	0.0	0	0.0
		10	100	10	100	10	100
Высокий	5-П	9	90.0				
Средний	5-П	9	90.0				
Низкий	5-П	0	0.0				
		18	180				
		Рисование		Лепка		Аппликация	
Высокий	5-Т	9	90.0	9	90.0	9	90.0
Средний	5-Т	1	10.0	1	10.0	1	10.0
Низкий	5-Т	0	0.0	0	0.0	0	0.0
		10	100	10	100	10	100
Высокий	5-С	9	90.0				
Средний	5-С	1	10.0				
Низкий	5-С	0	0.0				
		10	100				

(дети 5-ти лет)

период: _____ Сроки проведения: _____

Физическое развитие

Физическая культура

5-Ф.3		5-Ф.4			5-Ф.5			5-Ф.6	
зано участвует в льных подвижных грах с элементами аний и эстафетных где демонстрирует ческие качества: силу, выносливость, кость, ловкость		проявляет активность в спортивных играх и тренировках			выполняет самостоятельно гигиенические процедуры			владеет навыками самообслуживания и одеждой	
старается принять участие, демонстр ировать	принимает участие без интереса	проявляет активнос ть	проявляет активнос ть частично	не проявляет активнос ть	выполняет самостоя тельно	выполняет самостоя тельно частично	не выполняет самостоя тельно	владеет навыкам и	владеет навыкам и частично
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1			1
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1	0	9	1	0	9	1	0	9	1
10	0	90	10	0	90	10	0	90	10

9	90.0
1	10.0
0	0.0
10	100

Конструирование		Музыка	
9	90.0	9	90.0
1	10.0	1	10.0
0	0.0	0	0.0
10	100	10	100

Развитие речи

5-К.3			5-К.4			5-К.5			
произносит имена существительные, связывая их с числительными и прилагательными с существительными			внимательно слушает собеседника, правильно задает вопросы и дает короткие или полные ответы на них			сочиняет рассказы по наблюдениям и сюжетным картинкам			пос
произносит	произносит частично	не произносит	слушает собеседника, задает вопросы и отвечает на них	слушает собеседника, задает вопросы, но не отвечает на них	не слушает собеседника, не задает вопросы и не отвечает на них	сочиняет рассказы	сочиняет рассказы частично	не сочиняет рассказы	пересказывает рассказы
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
9	1	0	9	1	0	9	1	0	9
90	10	0	90	10	0	90	10	0	90

5-К. 6		5-К.7			5-К.8			5-К.9	
ведовательно азывает рассказы		ведет себя культурно, тактично во время беседы			различает причинно- следственные связи, литературные жанры			читает стихотво выразительно, с инт	
пересказ ывает рассказы частично	не пересказ ывает рассказы	ведет себя культурн о, тактично во время беседы	старается вести себя культурн о, тактично во время беседы	не старается вести себя культурн о, тактично во время беседы	различает	различает частично	не различает	читает выразите льно, с интонаци ей	старается читать выразите льно, с интонаци ей
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1			1
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1	0	9	1	0	9	1	0	9	1
10	0	90	10	0	90	10	0	90	10

Художественная литература

	5-К.10			5-К.11			5-К.12		
тения гонацией	пересказывает содержание рассказа самостоятельно, сохраня последовательность сюжета:			передает в ролях настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа			выполняет свою роль в постановке выразительно, самостоятельно		
не старается читать выразите льно, с интонаци ей	пересказ ывается рассказ самостоя тельно	пересказ ывается рассказ при помощи взрослого	не пересказ ывается рассказ	передает настроени е, характер героя, жесты, интонаци ю и мимику образа	старается передать настроени е, характер героя, жесты, интонаци ю и мимику образа	старается передать настроени е, характер героя, жесты, интонаци ю и мимику образа	выполняе т свою роль выразите льно, самостоя тельно	выполнят ь свою роль выразите льно, самостоя тельно	не старается выполнят ь свою роль выразите льно, самостоя тельно
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	9	1	0	9	1	0	9	1	0
0	90	10	0	90	10	0	90	10	0

Развитие коммуникативных навыков

5-К.13			5-К.14			5-К.15			
делится впечатлениями, информацией из различных источников			выражает свое отношение к происходящему вокруг			выполняет звуковой анализ слов: определяет порядок звуков в слове, гласных и согласных			четко произносит и различает
делится впечатлениями	делится впечатлениями частично	не делится впечатлениями	выражает свое отношение	выражает свое отношение частично	не выражает свое отношение	определяет порядок звуков в слове	определяет порядок звуков в слове частично	не пытается определить порядок звуков в слове	четко произносит все звуки, различает гласные и согласные
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
9	1	0	9	1	0	9	1	0	9
90	10	0	90	10	0	90	10	0	90

Основы грамоты

5-К.16		5-К.17			5-К.18			5-К.19	
произносит все звуки, гласные и согласные		составляет слово на заданный слог:			составляет простые предложения с предложенными словами			правильно держит	
четко произносит все звуки, различает некоторые из них	не произносит все звуки, не различает гласные и согласные	составляет слово на заданный слог	пытается составить слово на заданный слог	не пытается составить слово на заданный слог	составляет простые предложения	составляет простые предложения частично	не составляет простые предложения	правильно держит ручку	старается правильно держать ручку
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1			1
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1	0	9	1	0	9	1	0	9	1
10	0	90	10	0	90	10	0	90	10

	5-К.20			5-К.21			5-К.22		
ручку:	рисует различные линии			ориентируется на странице прописи, различает рабочую строку и межстрочное пространство			правильно произносит специфические звуки казахского языка в слове		
не может правильно держать ручку	рисует различные линии	рисует различные линии частично	не может рисовать различные линии	умеет ориентироваться, различать пространство	частично ориентироваться, различает пространство	не умеет ориентироваться, не умеет различать пространство	правильно произносит	пытается произносить правильно	не пытается произносить правильно
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	9	1	0	9	1	0	9	1	0
0	90	10	0	90	10	0	90	10	0

Казахский язык

5-К.23			5-К.24			5-К.25			
рассказывает наизусть пословицы и поговорки			понимает и произносит названия продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни			называет слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами, употребляет их в разговорной речи			употребля
рассказы вает пословиц ы и поговорк и	пытается рассказы вать пословиц ы и поговорк и	не рассказы вает пословиц ы и поговорк и	знает и называет	знает,пыт ается называть	не знает и не называет	называет и употребл яет	старается называть и употребл ять	не старается называть и употребл ять	употребл яет
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
9	1	0	9	1	0	9	1	0	9
90	10	0	90	10	0	90	10	0	90

5-К.26		5-К.27			5-К.28			5-П.1	
знает знакомые слова в повседневной жизни		составляет короткие рассказы об игрушках и картинах по образцу педагога			знает прямой и обратный счет до 10			делит множества на воссоединяет	
старается употребить	не употребляет	составляет рассказы по образцу педагога	составить рассказы по образцу педагога	не старается составлять рассказы по образцу педагога	знает прямой и обратный счет до 10	старается считать в пределах 10	не старается считать в пределах 10	делит и воссоединяет	старается делить и воссоединять
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1			1
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1	0	9	1	0	9	1	0	9	1
10	0	90	10	0	90	10	0	90	10

Развитие познавательных и интеллектуальных способностей обучающихся

Основы математики

	5-П.2			5-П.3			5-П.4		
части и их	знает прямой и обратный счет в пределах 10-ти, различает вопросы "Сколько?", "Который?" ("Какой?") и правильно отвечает на них			сравнивает предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение)			располагает предметы в порядке возрастания и убывания		
не старается делить и воссоединять	знает, различает вопросы и правильно на них отвечает	знает, частично различает вопросы и старается правильно на них отвечать	путается в обратном счете, не различает вопросы и не отвечает на вопросы	сравнивает предметы по различным признакам	пытается сравнивать предметы по различным признакам	не пытается сравнивать предметы по различным признакам	располагает предметы в порядке возрастания и убывания	пытается расположить предметы в порядке возрастания и убывания	не располагает предметы в порядке возрастания и убывания
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	9	1	0	9	1	0	9	1	0
0	90	10	0	90	10	0	90	10	0

НЫХ НАВЫКОВ

5-П.5			5-П.6			5-П.7			
ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам года			различает и называет геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник)			рисует различные линии			передает живою несложные
ориентируется на листе бумаги, называет последовательно дни недели, месяцы по временам	ориентируется на листе бумаги, но не называет последовательно дни недели, месяцы по	не ориентируется на листе бумаги, не называет последовательно дни недели, месяцы	различает и называет геометрические фигуры	частично различает и называет геометрические фигуры	различает геометрические фигуры, но не называет их	рисует различные линии	частично рисует различные линии	не рисует различные линии	передает образы через несложные движения и позы
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
9	1	0	9	1	0	9	1	0	9
90	10	0	90	10	0	90	10	0	90

5-Т.1		5-Т.2			5-Т.3			5-Т.4	
образы предметов и природы через движение и позы		умеет пользоваться красками, смешивает акварель в палитре с водой, красит карандашом различными принтами, для получения насыщенных цветов			получает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (синий, розовый, темно-зеленый) путем смешивания красок:			работает с коллекцией, выполняет задачи по обоюдному согласию	
передает образы через несложные движения и позы частично	не старается передать образы через несложные движения и позы	пользуется красками, красит различными принтами	пользуется красками, частично, красит различными принтами	не умеет пользоваться красками, не пытается красить различными принтами	получает новые цвета и оттенки	старается получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	не может получать новые цвета и оттенки через смешивание красок	выполняет задачи по обоюдному согласию	выполняет задачи по обоюдному согласию частично
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1			1
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1	0	9	1	0	9	1	0	9	1
10	0	90	10	0	90	10	0	90	10

	5-Т.5			5-Т.6			5-Т.7		
гивом, ни по асию	рисует элементы казахского орнамента и украшает ими одежду, предметы быта			изображает сюжетные рисунки:			соблюдает аккуратность при рисовании, правила безопасного поведения		
не пытается выполнят ь задачи по обоюдн му согласию	рисует элементы казахског о орнамент а и украшает ими одежду, предметы быта	рисует элементы казахског о орнамент а и частично может украшать ими одежду,	рисует элементы казахског о орнамент а и не может украшать ими одежду,	изобража ет сюжетны е рисунки	изобража ет сюжетны е рисунки	не изобража ет сюжетны е рисунки	соблюдае т аккуратн ость	старается соблюдат ь аккуратн ость	не соблюдае т аккуратн ость
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	9	1	0	9	1	0	9	1	0
0	90	10	0	90	10	0	90	10	0

5-Т.8			5-Т.9			5-Т.10			
лепит с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины			лепит фигуры человека и животного, соблюдая простые пропорции			использует различные методы лепки			составляет композиции сказ
лепит с натуры	лепит с натуры частично	не лепит с натуры	лепит фигуры человека и животного	лепит фигуры человека и животного частично	не лепит фигуры человека и животного	использует различные методы лепки	использует различные методы лепки	старается старается использует различные методы лепки	составляет сюжетные композиции
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
9	1	0	9	1	0	9	1	0	9
90	10	0	90	10	0	90	10	0	90

Лепка									
5-Т.11		5-Т.12			5-Т.13			5-Т.14	
злать сюжетные ции по содержанию юк и рассказов		лепит разнообразную казахскую посуду, предметы быта, ювелирные изделия и украшает их орнаментами и аксессуарами			владеет навыками коллективной лепки для общей композиции			аккуратно выполняе соблюдает прав безопасност	
составляе т сюжетны е композиц ии частично	не составляе т сюжетны е композиц ии	лепит, украшет	старается лепить и украшать	не лепит, не украшает	владеет навыкам и	владеет навыкам и частично	не владеет навыкам и	аккуратн о выполняе т работу, соблюдае т правила безопасно сти	пытается аккуратн о выполнят ь работу, соблюдат ь правила безопасно сти
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1			1
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1	0	9	1	0	9	1	0	9	1
10	0	90	10	0	90	10	0	90	10

Развитие творчески

Развитие творчески									
	5-Т.15			5-Т.16			5-Т.17		
т работу, вила и	вырезает ножницами различные геометрические фигуры			вырезает знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое			выбирает и обосновывает приемы работы		
не пытается аккуратн о выполнят ь работу, не соблюдае т правила безопасно сти	вырезает ножница ми различны е геометри ческие фигуры	пытается вырезать ножница ми различны е геометри ческие фигуры	не может вырезать ножница ми различны е геометри ческие фигуры	вырезает различны е образы	пытается вырезать различны е образы	не может вырезать различны е образы	выбирает и обосновы вает приемы работы	выбирает и обосновы вает приемы работы частично	не пытается выбирать и обосновы вать приемы работы
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	9	1	0	9	1	0	9	1	0
0	90	10	0	90	10	0	90	10	0

х навыков, исследовательской деятельности детей

Аппликация

5-Т.18			5-Т.19			5-Т.20			
составляет образ из нескольких частей			выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи			создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями			собл безопаснс
стремится понять важность	составляет образ из нескольких частей частично	не составляет образ из нескольких частей	выполняет сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах	выполняет сюжетные композиции индивидуально, не проявляет интерес к небольшим	не выполняет сюжетные композиции ни индивидуально, ни в группе	создает сюжетные композиции, дополняя их модными деталями	создает сюжетные композиции, но не дополняет их модными деталями	не создает сюжетные композиции	соблюдает правила безопасности труда и личной гигиены
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
9	1	0	9	1	0	9	1	0	9
90	10	0	90	10	0	90	10	0	90

5-Т.21		5-Т.22			5-Т.23			5-Т.24	
подает правила ости труда и личной гигиены		строит самостоятельно на предложенную тему			конструирует из бросового и природного материала			анализируя построе сооружение, нах эффективные констр решения, применяе конструировани	
соблюдае т правила безопасно сти труда и личной гигиены частично	пытается соблюдат ь правила безопасно сти труда и личной гигиены	строит самостоят ельно	строит при помощи взрослого	не пытается строить самостоят ельно	конструи рует из бросового и природно го материал а	конструи рует из бросового и природно го материал а частично	не конструи рует из бросового и природно го материал а	применяе т их при конструи ровании	частично применяе т их при конструи ровании
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1			1
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1	0	9	1	0	9	1	0	9	1
10	0	90	10	0	90	10	0	90	10

Конструирование

Конструирование									
5-Т.25				5-Т.26			5-Т.27		
<p>ажное им одит уктивные г их при зии</p>	<p>совместно конструирует необходимую для игры конструкцию, выполняют работу по согласованию, играют с готовой конструкцией</p>			<p>может работать в команде</p>			<p>преобразовывает плоскостные бумажные формы в объемные</p>		
	<p>пытается применяе т их при конструи ровании</p>	<p>совместн о конструи рует, выполняе т работу по согласова нию</p>	<p>пытается совместн о конструи ровать, выполнят ь работу по согласова нию</p>	<p>не пытается совместн о конструи ровать, выполнят ь работу по согласова нию</p>	<p>работает в команде</p>	<p>старается работать совместн о в команде</p>	<p>не получаетс я работа в команде</p>	<p>преобраз овывает</p>	<p>старается преобраз овывать</p>
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
		1			1			1	
	1			1			1		
	1			1			1		
	1			1			1		
0	9	1	0	9	1	0	9	1	0
0	90	10	0	90	10	0	90	10	0

5-Т.28			5-Т.29			5-Т.30			
соблюдает правила безопасности на рабочем месте			различает простые музыкальные жанры (кюй, песня, танец, марш):			исполняет знакомые песни самостоятельно с музыкальным сопровождением и без сопровождения			произносит громко и воспринимает характер
соблюдает правила безопасности на рабочем месте	старается соблюдать правила безопасности на рабочем месте	не соблюдает правила безопасности на рабочем месте	различает простые музыкальные жанры	пытается различать простые музыкальные жанры	не различает простые музыкальные жанры	исполняет	исполняет частично	не старается исполнить	произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
9	1	0	9	1	0	9	1	0	9
90	10	0	90	10	0	90	10	0	90

Музыка

5-Т.31		5-Т.32			5-Т.33			5-Т.34	
чит текст песни четко, и медленно, умеет слышать и передавать характер музыки		выделяет отдельные фрагменты произведения (вступление, припев, заключение)			играет простые мелодии на музыкальных инструментах			самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	
старается произносить текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	не произносит текст песни четко, воспринимает и передает характер музыки	выделяет отдельные фрагменты произведения	старается выделять отдельные фрагменты произведения	не выделяет отдельные фрагменты произведения	играет простые мелодии на музыкальных инструментах	играет простые мелодии на музыкальных инструментах с интересом	не проявляет интерес при игре простых мелодий на музыкальных инструментах	самостоятельно и творчески исполняет песни различного характера	исполняет песни различного характера при помощи взрослого
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1			1			1			1
		1			1			1	
		1			1			1	
		1			1			1	
1	0	9	1	0	9	1	0	9	1
10	0	90	10	0	90	10	0	90	10

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

5-С.3			5-С.4			5-С.5			
говорит осознанно, выражает свое мнение			знает о применении специальных транспортных средств, знает элементарные правила дорожного движения			любит свою Родину, понимает значение живописной природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана			наблю причинно- между ; приро природы, природы, воздуха живот
говорит осознанно, выражает свое мнение	передает частично понимание, высказывает свое мнение	пытается высказать свое мнение, чтобы передать понимание	знает	частично знает	не знает	гордится, понимает важность	любит, понимает важность	стремится понять важность	наблюдает, понимает, знает
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
	1			1			1		
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
1			1			1			1
9	1	0	9	1	0	9	1	0	9
90	10	0	90	10	0	90	10	0	90

Приложение 1

5-С.6		5-С.7		
<p>дает и понимает -следственные связи живой и неживой материи, явлениями жизни, знает об охране природы, значении солнца и воды в жизни человека, животных и растений</p>		<p>понимает и различает что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо»:</p>		
наблюдает, частично понимает, знает	наблюдает, но не понимает	понимает и различает	понимает и различает частично	старается понимать и различать
		1		
		1		
		1		
		1		
		1		
1			1	
		1		
		1		
		1		
1	0	9	1	0
10	0	90	10	0